**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**MUCİT ÇOCUKLAR EĞİTİM SETİ 60+**

**EKİM AYLIK PLANLAR**

**MUCİT ÇOCUKLAR EĞİTİM SETİ**

**( 60- 72) AY EKİM AYLIK PLAN**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alan**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB6.Deney Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

 **Sanat Alanı:**

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı:**

MHB4. Müziksel Hareket

 MHB5. Müziksel Yaratıcılık

MSB2.Müziksel Söyleme

MÇB3. Müziksel Çalma

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekânsal Düşünme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.Temel Beceriler**

Bulmak -Seçmek - Saymak

Çizmek

**KB2.Bütünleşik Beceriler**

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi**

KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek

KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

 E3.2. Yaratıcılık

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

 **Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

***SDB1.1. KENDİNİ TANIMA (ÖZ FARKINDALIK BECERİSİ)***

**SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek**

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

 SDB1.1.SB2.G3. Duygularının değişebileceğini fark eder.

 SDB1.1.SB2.G4. Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi söyler.

**SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak.**

SDB1.1.SB3.G1. İyi hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

SDB1.1.SB3.G2. Kötü hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

**SDB2.1. İLETİŞİM BECERİSİ**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

 SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

**SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek**

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

 SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler.

SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB1.2. KENDİNİ DÜZENLEME (ÖZ DÜZENLEME BECERİSİ)**

**SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

 SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

 SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir

**SDB2.3. SOSYAL FARKINDALIK BECERİSİ**

**SDB2.3.SB3. Başkalarına karşı anlayış geliştirerek saygı göstermek**

 SDB2.3.SB3.G4. Farklılıklara saygı duyar.

**DEĞERLER**

**D3 ÇALIŞKANLIK**

**D3.1. Azimli olmak**

D3.1. 1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

**D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak**

 **D3.3.1**. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

**D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak**

D3.4. 1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4. 3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

**D18 TEMİZLİK**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

 D18.2. 1. Uygun temizleme araç ve yöntemlerini kullanır.

D18.2. 2. Ortam temizliğinin yetersiz olmasının yol açabileceği sorunları bilir.

D18.2. 3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**D4 DOSTLUK**

**D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak**

D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

 D4.2.3. Arkadaşlarının duygu ve düşüncelerini anlamaya çalışır.

 D4.2.4. Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

 D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D9 MERHAMET**

**D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek**

D9.3.1. Doğayı korumaya önem verir.

D9.3.2. Doğadaki tüm canlıların yaşam haklarını savunur.

 D9.3.3. Hayvanlara karşı duyarlı olur.

 D9.3.4. İnsan ve diğer canlılara yardım etmekten mutluluk duyar.

 D9.3.5. Doğal yaşamı korumaya ve zenginleştirmeye yönelik etkinliklere gönüllü olarak katılır

**D14 SAYGI**

**D14.1. Nezaketli olmak**

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1.6.Gerektiğinde teşekkür ve takdir eder.

.

**D10 MÜTEVAZILIK**

**D10.1. İnsan ilişkilerinde yapıcı olmak**

D10.1. 4. İnsanlara karşı sabır, nezaket ve anlayış gösterir.

**D19 VATANSEVERLİK**

 D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

D19.2.4. Atalarının başarılarını takdir eder.

 **D2 Aile Bütünlüğü**

**D2.1. Aile içi dayanışma göstermek**

D2.2.1. Aile fertlerinin birbirine destek olması gerektiğini fark eder.

 D2.2.2. Duygu ve düşüncelerini, öğrendiği bilgileri ailesiyle paylaşmaya istekli olur.

 D2.2.3. Aile üyelerinin sevinç ve üzüntülerini paylaşır.

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**OB4.2.Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

 OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek

**OB.4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme**

OB4.3. SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

 OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

 OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.3.Bilgiyi Özetleme**

 OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

 OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

 OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyalleri ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/ izledikleri materyaller hakkında tahminini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme**

TADB.4. b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

 **TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1. b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

TAKB.1. c. Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

 TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

 TAKB.3.b. Konuşurken benzetme ve örneklendirme içeren ifadeler kullanır.

TAKB.3. ç. Konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

TAKB.3. d. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b.İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

 **MÜZİK ALANI**

 **MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme**

MSB.1.b**.**Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder

  **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MSB.2.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.b**.** Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.c.Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3.ç. Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.

MHB.3.d Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**

 MYB.1.a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

**MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme**

 MYB.2.a.Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi beden perküsyonuyla/hareketle/ dansla gösterir.

**MATEMATİK ALANI**

 **MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

MAB.1. c. 1 ile 5 arasında nesnelerin/varlıkların miktarını bir bakışta söyler.

**MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**

 MAB.2.b.Bir bütünü oluşturan parçalar arasındaki ilişki/ilişkisizlik durumlarını açıklar.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder

MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

MAB.3.c. Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder

 **MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

 MAB.4. a. Nesnelerin ölçülebilir özelliklerine ilişkin çıkarımda bulunur.

MAB.4. c. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

MAB.4.ç.Nesne, olgu ve olaylara ilişkin çıkarımlarını söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1. a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a.Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b.Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c.Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

 HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme**

HSAB.6. a. Eşli çalışmalarda hareketi eşiyle aynı yönde yapar

 **HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.10**.** b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur.

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.11**.**a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar**.**

FAB.1**.**c.Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar.

 **FAB.6. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.6 a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

**FAB.5. Fene yönelik olay ve olguları operasyonel/işevuruk olarak tanımlayabilme**

FAB.5. a. Canlıların sağlıklı kalmaları için gerekli olan unsurları tanımlar.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.3. Olay/dönem ve kavramları zamanla değişen ve benzerlik gösteren özelliklerine göre değerlendirebilme**

SAB.3.a.Geçmişte kullanılan çeşitli nesnelerin günümüzdeki hâlleri ile benzerlik ve farklılıklarını karşılaştırır.

**SAB.21. Toplumsal yaşama yönelik merak ettiği konuyu sorgulayabilme**

SAB.21.a. Farklı toplumların özel gün, yemek, giysi, müzik gibi kültürel özelliklerini kendi kültürüyle karşılaştırır.

**SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme**

**SAB.8.a.** Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır

**SAB.20. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme**

SAB.20.b**.**Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme**.

SAB.9.a. Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/ mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

SAB**.**9.b. Kendisine verilen kroki üzerinde belirlenen rotayı takip ederek hedefi bulur.

SAB**.**9.c.Belirlenen nesnenin görselini kroki üzerinde doğru konuma yerleştirir.

**SAB.15. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme**

SAB.15**.** a. Krokide yaygın olarak kullanılan basit renk, şekil ve sembollerin isimlerini söyler.

SAB.15**.** b. Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır.

**SAB.16. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme**

SAB.16.a. Belirlenen nesnelerin konumunu sınıfına ait kroki üzerinde doğru şekilde gösterir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

 **Kavramlar:** İçeride – Dışında Düz-Eğri Sıcak-soğuk Canlı-cansız Ağır – Hafif Büyük-küçüksarı renk Kırmızı Sarı Mavi ekşi-tatlı Kırmızı mavi, Büyük-Orta-Küçük, 1-20 arası sayılar

 Mutluluk, üzüntü, Aynı-Benzer-Farklı, Sert-Yumuşak 3 rakamı sağında/solunda

**BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**

Hayvanları Koruma Günü (4 Ekim)

Cumhuriyet Bayramı (29 Ekim)

**ÖĞRENME KANITLARI (**DEĞERLENDİRME)

**Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

**Program Yönünden Değerlendirme**

**Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

Çocuklar dinledikleri/izlediklerinde ve görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar (**TADB.2.a., D4.2.2., KB2.3.SB3.).** Bu süreçte duygu ve düşüncelerini arkadaşlarıyla paylaşmalarına rehberlik edilir. Öğretmenin kendilerine sunduğu resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi okuma materyallerini inceleyerek (TAOB.1.a., E1.1., OB4.2., SB1.) istediği materyali seçer. Çocuklara etkinliklerle ilgili görseller gösterilir. **(TADB.2.c.).**Çocuklar kendilerine şiir, öykü, video gibi materyalleri dinleyecekleri/izleyecekleri izler dinler. **(TADB.1.b, KB1., E1.2.).** Osman Hamdi Bey ve Eserleri ile ilgili bilgilendirme metnini dinlerler. Eseri Kaplumbağa Terbiyecisini incelemelerini ister**. (OB4.2.SB1** **TAEOB.6. a.)** Çocuklar kendilerine sunulan resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi okuma materyallerini inceler **(TAOB.1.a. ,E1.1.).** **(OB4.2. SB1.)** Çocuklar bu görsellere ilişkin düşüncelerini arkadaşlarına anlatır **(TADB.2.c.)** . Öğretmen rehberliğinde veya serbest bir şekilde boyama ve çizgi çalışmaları yapabilir **(TAEOB.6. a., KB1**.). Öğretmenler çocukların hazırbulunuşluk düzeyleri, ihtiyaçları ve çevresel özelliklerin durumlarına göre Öğrenme çıktılarını farklı aylarda sarmal olarak alabilirler. Çocukların ihtiyaçlarına göre farklı konular, kavramlar alabilirler.

**MATEMATİK ALANI**

Çocuklarla birlikte 1-20 arasında sayıların olduğu ritmik sayma içeren şarkılar söylenebilir, parmak oyunları oynanabilir **(MAB.1.a, KB1., E2.5.).** Çocuklar, 1-5 arası nesne gruplarının miktarlarına odaklanarak motivasyonunu sürdürecek şekilde sayma yapar, nesne miktarını söyler. **(MAB.1.b., KB1.E3.2.)**

**SOSYAL ALANI**

 Atatürk’e ait görseller ve videolar izlenir. **(TADB.1.b)**  Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar. **(SAB.20.b)** **(SAB.1.a**. **OB4.1**. **OB4.2.** **SB1. E.1.1.)**Cumhuriyet ne demek? Sohbet edilir. Eğitici **videolar** izlenir. (**TADB.4. b.** **TAOB.4.a.** **SAB.20.b** **KB2.8.SB1 KB2.8.SB1**Selamlama ifadelerini içeren bir hikâyeden hareketle konuşma halkası, çember, tartışma gibi teknikler kullanılır **(SDB2.1.SB1.)**

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

 Çocuklar öğretmen gözetiminde sınıfta ya da bahçede yürüme, koşma, iki ayak üzerinde zıplama gibi hareketleri kullanarak farklı oyunlar oynarlar (**HSAB.1.a., HSAB.1.b.).** Topu yuvarlayarak birbirlerine atarlar **(HSAB.1.c., SDB2.1.SB3.).** Blokları tutar, üst üste dizerler (**HSAB.2.a., E2.5.).** Çocuklar farklı büyüklükteki nesneleri parmakları ile tutar, parmaklarını kontrollü kullanır, nesneleri sıkar ve toplar **(HSAB.2.a.).** Çocuklar nesneleri yırtar ve katlarlar (**HSAB.2.b.).** Çocuklar nesneleri kaptan kaba boşaltır, hamurla yeni şekiller oluştururlar (**HSAB.2.c., HSAB.2.ç.)**

**SANAT ALANI**

Çocuklar sulu boya ile çeşitli baskı teknikleri uygular serbest resim yaparlar. Oyun hamurlarıyla çeşitli özgün ürünler oluştururlar. Kağıt kesme yuvarlama çalışmalarıyla çeşitli özgün ürünler öğretmen rehberliğinde tamamlanır.**(SNAB.4.ç,SNAB.4.ç.d )**

**MÜZİK ALANI**

Müziksel dinleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklar doğadan, çevreden ve nesnelerden duydukları seslerin kaynaklarını gösterir (**MDB.3.a.)** Müziksel dinleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklar müzik merkezinde dinlemeleri amacıyla seçenekler arasından sözlü çocuk şarkısı örnekleri seçer (**MDB.1.b.)**Seçtikleri müziği dinledikten sonra (MDB.1.c.) çocuklara dinledikleri müziklerin ismi sorulur **(E1.1.).** Alınan yanıtlar doğrultusunda **(MDB.2.a., SDB2.1.SB2**.) çocuklar dinlenilen müziklere dair duygu ve düşüncelerini nezaket kurallarına uygun olarak ifade eder (**MDB.2.b ,** **KB2.3.SB1.2.,** **OB1.3.SB3.,** **D14.1.2.** **SDB1.1.SB2.).** Çocuklar daha önce dinledikleri sözlü çocuk şarkıları seçenekleri arasından söylemek amacıyla müzikler seçer (**MSB.2.a.)** Çocuklara seçtikleri müziklerin isimleri sorulur **(E1.1.).** Alınan yanıtlar doğrultusunda (MSB.2.c., SDB2.1.SB2.) çocuklar, söyleyecekleri sözlü çocuk şarkısına dair duygu ve düşüncelerini sırayla ifade eder.

**FEN ALANI**

Çocuklar kendilerine verilen birkaç malzemeyi kullanarak **(FAB.6.b.)** öğretmen tarafından verilen deneyleri yapar**.** (**FAB.1.b. FAB. 7. a.** **KB2.10.SB3** **D3.1** **E3.1.)** Öğretmen tarafından çocukların deney yapması için çeşitli fırsatlar sunarak istekli olmalarını destekler.

**FARKLILAŞTIRMA**

 **Zenginleştirme:**

 Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yetenek seviyelerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; Öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır.

**Destekleme:**

Her çocuğun bireysel ve öğrenme özelliklerini göz önünde bulundurarak çocukların bireysel öğrenme tarzına ve hızına uygun destek sağlanması hedeflenmektedir. Farklılıklar kabul edilerek her çocuğun özgüven kaybı yaşamadan kendi hızında becerileri öğrenmesi ve kendini gerçekleştirmesi teşvik edilir.

 **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

Ailelere “internet temelli uygulamalar” veya “haber mektubu” aracılığıyla etkinliklerde yer verilen değerler, beceriler ve öğrenme çıktılarının desteklenmesine yönelik çocukların gelişimleriyle ve ailenin evde çocuğu ile birlikte yapabileceği etkinliklerle ilgili bilgi verilir. Aileleri çocuğun gelişimi ve eğitim programı konusunda bilgilendirmek için düzenli olarak “duyuru/haberleşme panosu” hazırlanır. Gün içerisinde gerekli durumlarda “Anekdot Kayıt Formları” ve “Beceri Gözlem Formu” doldurulur. Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme) bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur.